

Escuela Bellas Artes
Docente: Browarski, Javier
Curso: 3ºA
Área: Construcción de Ciudadanía
Email: javiercolumnasocial@gmail.com
Fecha de entrega: 30 de junio del 2020

¿Quién era Platón?

Nombre: Platón

Lugar de nacimiento: Atenas o Egina.

Ocupación: Filósofo griego.

Fecha de nacimiento: 427 a.C.

Fallecimiento: 347 a. C.

Platón, fue discípulo de Sócrates e inspirado por este se dedicó a la filosofía. Creó "La Academia", situada en el monte Academo, donde era indispensable para entrar saber matemáticas. En cuanto a su filosofía, estaba en contra de los sofistas, que se presentaban como maestros de la virtud, enseñando cuestiones políticas y morales, y sobre todo como hablar para convencer, no buscando la verdad. Cuando condenaron a Sócrates, fue cuando de verdad empezó su filosofía que intentaba crear una sociedad de valores como en tiempos de Atenas, este intento de reconstruir la sociedad se ve reflejado en su libro "La República".





Definición de los mundos de Platón

El mundo sensible y el mundo inteligible. La separación de la realidad que hace el filósofo, es lo que se conoce con el nombre de dualismo ontológico: existen en la realidad dos dimensiones diferentes que son el mundo sensible, o el de los sentidos, y el mundo inteligible, el de la razón.

En relación con esto se encuentra su dualismo antropológico: en ser humano está dividido en cuerpo, que pertenece al mundo sensible, y el alma, que pertenece al mundo inteligible, y a diferencia del cuerpo, es inmortal, y con la muerte del cuerpo, regresará al mundo inteligible, el mundo de las ideas del que cayó.

Dualismo ontológico: mundo sensible y mundo inteligible

Platón divide la realidad en dos (dualismo ontológico), al afirmar la existencia de dos mundos: el mundo sensible y el mundo inteligible. El mundo sensible, es anterior al mundo sensible, que no es más de una copia del primero.

1. Mundo Inteligible

El mundo inteligible es el Mundo de las Ideas y constituye la auténtica realidad, ya que el mundo sensible solo es real en la medida en que participa del mundo de las ideas. A este mundo solo es posible acceder por medio de la razón. Este mundo está fuera del

Escuela Bellas Artes

Docente: Browarski, Javier

Curso: 3ºA

Área: Construcción de Ciudadanía

Email: javiercolumnasocial@gmail.com

Fecha de entrega: 30 de junio del 2020

espacio y del tiempo y en él se encuentran las ideas, inmutables y eternas, y también el alma antes de su nacimiento en el cuerpo, por eso, ya conoce las ideas (teoría de la reminiscencia), pero las ha olvidado, aunque por medio de la razón, puede volver a recordarlas.

Es el mundo de la ciencia. Esta concepción del mundo inteligible tiene consecuencias éticas, políticas y epistemológicas. Es el mundo de las entidades absolutas, universales, inmutables y eternas, y que son conocidas a por la allá del tiempo y del espacio, y que se conocen mediante la razón, que es la parte más preciada del alma, que el filósofo divide en 3: racional, irascible y concupiscible.

2. El mundo sensible

El mundo sensible, también llamado mundo visible por el griego, es el mundo físico, el de los objetos físicos, al cual se accede por medio de los sentidos. Se caracteriza por su espacialidad y temporalidad, la corruptibilidad y el cambio. No se puede obtener conocimiento verdadero del mundo sensible, tan solo opinión.

Las cosas sensibles, tienen ser y existencia, pero únicamente porque participan del mundo de las ideas, el verdaderamente real, y ha sido construido por el Demiurgo dando forma a la materia, a partir del mundo inteligible, al que imita. Es el conjunto de entidades particulares, cambiantes, corruptibles, múltiples y que se conocen por medio de los sentidos.

Video explicativo personal sobre la teoría de los dos mundos

<https://youtu.be/D3jD1xoRX48>

Video: La alegoría de las cavernas, Canal Encuentro

<https://youtu.be/6rO1P401D9Q>

Responde las siguientes preguntas:

- 1) Según el video ¿Cuál sería el mundo sensible y cuál el inteligible? ¿Qué elementos encuentras de cada uno de ellos?
- 2) ¿Cuál es la función del filósofo? Asociarlo con el prisionero que se libera y vuelve nuevamente a la caverna.
- 3) Compara a los prisioneros del video con un caso concreto actual (pandemia, vida cotidiana).
- 4) ¿De qué mundo dual habla Platón?
- 5) Dar ejemplos concretos en dónde se refleje el mundo sensible (mal uso de redes, mal uso de la información, rol actual de los medios de comunicación). Un

Escuela Bellas Artes

Docente: Browarski, Javier

Curso: 3°A

Área: Construcción de Ciudadanía

Email: javiercolumnasocial@gmail.com

Fecha de entrega: 30 de junio del 2020

ejemplo claro y muy común es el insulto en las redes a desconocidos actuando salvajemente.